

אדריכלים ומעצבים שכדאי להכיר

נשואה ואם לארבעה ילדים, בעלת תואר בראיית חשבון, עשתה הסבה מקצועית, ומזה כמה שנים מעצבת פנים לאחר שסיימה את לימודיה במכון קווים לעיצוב. גרה בנחוושה.

בית המעצבת: שירלי בחרה להציג את ביתה הפרטי משתי סיבות, האחת, עיצוב הומוגני המחבר בין מגוון גדול של חומרים ופרטים, והסיבה השנייה, החופש שהתאפשר לה לעשות כל מה שרצתה, חשבה ודמינה. בבית המעוצב בקווים בסיסים מודרניים, עם שילוב של אלמנטים גם מסגנונות אחרים ונגיעות צבע, גובה תקרה כפול גדול המחבר למעשה בין שתי הקומות. אלמנט שמדגיש את החיבור הנו גרם המדרגות שלצדו נבנתה ספרייה גבוהה. בהתאם לייעודה של הספרייה הוסיפה שירלי ספסל המשלים מראה של פינת קריאה במעלה המדרגות. |

WWW.SHIRLEYZIGDON.COM



צילום: אורית אלפסי



שירלי זיגדון
מעצבת פנים

בעלת תואר שני (MSc) מהטכניון ותעודת אדריכלות ועיצוב פנים מהאוניברסיטה הפתוחה. מנהלת את הסטודיו שלה לעיצוב ואדריכלות פנים. העובדים בסטודיו, ומיכל בראשם, עוסקים בתכנון ובעיצוב דירות קטנות, דירות יוקרה, בתים פרטיים, חנויות ומשרדים. באחריותם ביצוע מושלם של כל השלבים. מגיבוש רעיון, דרך שלב התכניות, כולל עיצוב פרטים וכתב כמויות ועד ניהול זמן ועבודה מול בעלי מקצוע, ספקים וכל הרכישות עד לפרט האחרון בעיצוב.

דירת דופלקס חדשה בתל אביב: מיכל חילקה את החלל לחמישה חדרים בהתאם לצורכי הדיירים ועיצבה אותם במראה נקי, מודרני וסולידי. העיצוב החל בחלוקה ובבחירת החומרים והסתיים בבחירת פרטי האמנות שהעניקו לדירה את המראה המושלם. תמונות שמן פיגורטיביות של דנה קרינסקי נבחרו לחללים הציבוריים.

MIC.AVIMOR@GMAIL.COM |



צילום: נדב פקט



מיכל אבימור
מעצבת פנים

אדריכלים ומעצבים שכדאי להכיר



צילום: איה אפרים



עליזה כהן מעצבת פנים

בת 51, נשואה ואימא לשלושה ילדים, מתגוררת בשוהם. מאז ומתמיד עסקה בעיצוב, ולפני כעשור שנים סיימה בהצטיינות לימודי עיצוב במכללה לעיצוב ואדריכלות. אוהבת לחשוב "מחוץ לקופסה", מתאימה את העיצוב לחלומם של הלקוחות ומשתדלת שכל פרויקט שלה יהיה יחיד, מיוחד ובעל אופי משל עצמו. דופלקס: חדרי המשפחה והאזור הפרטי במפלס העליון ואזור חברתי גדול במפלס התחתון. קיר מחופה באריחי הבטון של המעצב איתי בראון מקרין מעוצמתו על כל האזור החברתי. המראה הדומיננטי של הקיר מתחבר עם שאר החומרים שנבחרו - עץ וזכוכית. יחד נוצר עניין המוסיף לבית נופך מיוחד ומקורי. עליזה כהן שמה דגש על רמת הדיוק הניכרת גם בפרטים הקטנים. MAC770@WALLA.CO.IL



צילום: שרון צרפתי



שירלי לאובר מעצבת פנים

בוגרת תואר ראשון באוניברסיטת חיפה ולימודי עיצוב פנים בטכניון. הקימה את הסטודיו שלה המתמחה בתכנון ובעיצוב של חללי פנים בתחומים שונים, ביניהם בתי מלון, בתים פרטיים, דירות, אולמות תצוגה וחללים קונספטואליים. שירלי מעצבת פנים מהגליל מתחברת למרחב הטבעי ומתייחסת לכל פרויקט כאל יצירה אשר מביאה עמה סיפור ומקוריות משל עצמה. מרחב זה מתבסס על שילוב בין צרכיו ורצונותיו של הלקוח לבין הסביבה שבה הוא ממוקם, לשם יצירת תוצר חדשני, מדויק, נוח ומעוצב.

מלון נס עמים - כשפנו לשירלי לאובר לעיצוב הלובי מחדש, היה ברור לה שלסיפור של המלון יש משמעות בגיבוש הקונספט, "ידעתי שעליי לשמור ולשמר את העבר, לתת משמעות להווה וכמו כן לחשוב על העתיד", אומרת שירלי לאובר, ומדגישה את הבחירות שלה שיש בהן נגיעה נוסטלגית אירופאית השייכת למקום יחד עם ניחוח ישראלי עכשווי.

SHIRLEYLAUBER@GMAIL.COM

הבהרה: בגיליון 164 בקטע שנכתב על ענת שרגאי - הדירה בת ארבעה חדרים שייכת ללקוחותיה.